

Elisabeth Breuer – Sopran



Die steirische Sopranistin Elisabeth Breuer studierte an der Grazer Kunstuniversität bei Elisabeth Batrice.

Bereits während ihres Studiums gastierte die junge Sängerin am Stadttheater Leoben als Zerlina und Papagena (*Mozart – meine*

Liebe), am Wiener Schauspielhaus in der weiblichen Hauptrolle in *Romeo+/-Julia* (UA), und sang die Sopranpartie in einer szenischen Aufführung von Händel's *Alexander's Feast* beim Festival Opera aan Zee (NL). Im Parktheater Augsburg verkörperte sie die Franzi (*Wiener Blut*), beim Montafoner Sommer die Karoline (*Das rote Käppchen*) und war als Christel (*Der Vogelhändler*) im Musiktheater Schönbrunn zu erleben.

Nachdem Elisabeth Breuer in der vergangenen Spielzeit bereits als Amour und Clarine (*Platée*), als Emmie (*Albert Herring*), sowie als Schlafittchen (*Das Traumfresserchen*) am Linzer Landestheater gastierte, wird sie mit der Saison 2010/11 ebendort festes Ensemblemitglied und u.a. als Minnie Faye (*Hello Dolly*) und Schlafittchen zu erleben sein, sowie die Clara in *Kaspar H.* (UA) von Balduin Sulzer singen.

Neben dem Operngesang pflegt Elisabeth Breuer auch eine rege Tätigkeit als Konzertsängerin. So war sie bisher u.a. in Monteverdis *Marienvesper*, Händels *Messiah*, Bachs *Matthäuspassion*, Haydns *Stabat Mater*, Orffs *Carmina Burana*, und in der österreichischen Erstaufführung des *Requiem ebraico* von Eric Zeisl zu hören.